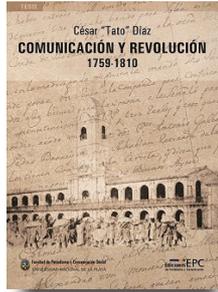


# [novedades]

## *Comunicación y Revolución* 759-1810



EPC  
2012  
428 páginas

### Autor

**César Luis Díaz** es Profesor y Licenciado en Historia por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata, y Doctor en Comunicación por la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la misma universidad. En esta institución se desempeña como investigador y docente en la cátedra Historia del Periodismo y de la Comunicación Social en la Argentina. Es autor de *La Plata. Paseos públicos. Sociabilidad y ocio en la prensa* (2000), *La Cuenta Regresiva. La construcción periodística del golpe de Estado de 1976* (2002), e *Intelectuales y Periodismo. Debates públicos en el Río de la Plata* (2005).

*Comunicación y Revolución* procura profundizar la importancia que tuvo la comunicación y, sobre todo, el periodismo en el Río de la Plata durante los años 1759 y 1810, con el fin de establecer qué grado de influencia ejerció en el proceso revolucionario de mayo. Esta indagación ha desplazado una serie de equívocos y ausencias referidos a esta problemática. Por caso, la creencia de que sólo los varones de los sectores acomodados sabían leer y escribir; que la censura imperante permitía obtener cualquier información que cuestionara el *status quo*; en definitiva, que el mensaje que portaban las diferentes manifestaciones comunicacionales no llegaban ni interesaban a la opinión pública rioplatense. Para la consecución de tales

objetivos se establece un diálogo intelectual con diferentes autores de los cuales se han incorporado categorías de análisis y, en otros casos, se han readecuado pues se consideraron insuficientes. Así nociones como la de "sociabilidad", "esfera pública", "espacio público", "prácticas y ámbitos de lectura", etc., brindaron elementos para diseñar otras categorías analíticas que posibilitaron un nuevo abordaje del corpus elegido.